

OTVORENIE ŠPORTOVEJ ČASTI SPARTAKIÁDY

Pamätná medaila bola zhotovená k otvoreniu športovej časti Československej spartakiády v Kremnici. V rokoch 1984 a 1989 sa pod spartakiádnym symbolom bežala Biela stopa SNP, dnes Biela stopa. Myšlienka súťaže sa zrodila v hlave Ľudovíta Fuska, slovenského reprezentanta v behu na lyžiach, po jeho osobnej skúsenosti na Vasovom behu vo Švédsku. Po návrate domov do Kremnice sa pokúsil pripraviť a zorganizovať maratónsky beh na lyžiach pre všetky vekové kategórie. Prvý ročník sa uskutočnil 17. februára 1974. Na trať s dĺžkou 51 km vybehlo 421 mužov. So štartovacím číslom 1 bežal zaslúžilý majster športu Rudolf Čillík (1931 – 2022). Víťazom v hlavnej kategórii sa stal Ján Michalko. Už v roku 1987 bolo prihlásených rekordných 7 583 účastníkov. Nadšenie a zanietenie účastníkov pre Bielu stopu SNP bolo veľké. Bez nadchnutia by to s vtedajšou technikou na úpravu tratí ani nebolo možné. Organizátori pretekov museli zápasiť so snehovými podmienkami a neustále boli nútení korigovať trať podľa podmienok, či už prispôsobovaním miesta štartu/cieľa, alebo navázaním veľkého množstva snehu na trať.

Averz

Na líci medaily v dvojitom štvorlístku je skrutkový raziaci lis - balanciér. Zásluhou medailéra a technika švédskeho pôvodu Daniela Waroua sa po roku 1710 začali používať balanciére (vretenové alebo skrutkové lisy), ktoré prispeli k zvýšeniu technickej a umeleckej kvality razených mincí a medailí. Výstižní emblém dopĺňajú mesiac a slnko. V hornej časti sa nachádza polovica kola a nad ňou písmeno C. Medailérska kreácia je doplnená o opis: MUZEUM MINCÍ A MEDAILÍ.



Reverz

Na rube medaily sú traja štylizovaní lyžiar v zástupe s rukami zdvihnutými vo víťaznom geste. Lyžiar vpredu má na hrudi štartové číslo 4215. Nad nimi sú štylizované písmena ČSS 85. Zdola po obvode je viditeľný opis: OTVORENIE ŠPORTOVEJ ČASTI 4. 2. 1984 KREMNICA. Výtvarným autorom medaily je Imrich Csaba Fodor (1. 11. 1941 Mostová). Medailér I. C. Fodor veľmi citlivo využíva a zapĺňa celú plochu každého medailového poľa; písmo ušľachtilých tvarov v duchu najlepších medailérskejších tradícií organicky začleňuje do jednotlivých výtvarných kompozícií. Pri razených medailách sa pridrižiava klasického formátu, ktorý môže zovrieť ľudská dlaň. Medaila má priemer 38 mm.



Literatúra:

SPIRITZA, Juraj - ZORIČÁK, Peter. Stretnutie s Imrichom Csabom Fodorom, In *Numizmatika : spravodajca Slovenskej numizmatickej spoločnosti*. 1, Bratislava : Ústredný výbor Slovenskej numizmatickej spoločnosti, 1987. s. 38-42.

2022 © Hornonitrianske múzeum v Prievidzi
Mgr. Miroslava Kováčová

