

Adresa: Košovská cesta 9, 971 01 Prievidza

Telefón: 046/5423054

Fax: 046/5426715

E-mail: hnm@hnm.tsk.sk

WWW stránka: www.muzeum.sk

Riaditeľ: PhDr. Iveta Géczyová

Zriaďovateľ, zakladateľ: Trenčiansky samosprávny kraj v Trenčíne

Pobočky a vysunuté expozície múzea:

Celkový počet pobočiek a vysunutých expozícií: 0

žiadne

Všeobecné problémy

Hodnotené obdobie v Hornonitrianskom múzeu v Prievidzi charakterizovalo najmä úsilie múzejníkov riešiť im vlastné múzejné činnosti v súlade s plánovanými úlohami a po rokoch, kedy sa prehodnocovala prapodstata jeho existencie, sa toto vlastivedné zariadenie múzejného zamerania pokúšalo výraznejšie zasiahnuť do tvorby spoločensko-kultúrneho diania v regióne horného Ponitria s novými formami, uplatňujúc skúsenosti z predchádzajúceho obdobia. Na druhej strane však usilovalo o realizáciu rozsiahlych stavebných úprav v ďalšom objekte pre vybudovanie vhodných depozitárov.

Práve doriešenie priestorového zabezpečenia vytvorilo nové možnosti pre zabezpečovanie kultúrnych služieb tohto druhu pre širokú verejnosť. Hľadanie optimálneho modelu a zosúladenie všetkých druhov činností, v ktorých má dominantné postavenie rozsiahly zbierkový fond, sa stalo základom činnosti Hornonitrianskeho múzea. Ukázalo sa, že je nutná dávka invencie, tvorivosti, nápaditosti a pritom vysoká profesionálna odbornosť v procese komunikácie múzea s verejnosťou. Tieto základné atribúty sa tak nevyhnutne stali základom práce a primárnou povinnosťou každého zamestnanca.

Osobité, špecifické a nezameniteľné postavenie múzeí medzi kultúrno-výchovnými ustanovizňami, nevyhnutne vyvoláva aj potrebu stanovovania zvláštnych, špecifických úloh, v ktorých dominuje múzejný fond ako špeciálna súčasť kultúrneho dedičstva spoločnosti. Systematická práca so zbierkovými predmetmi, ich ochrana, náležité spracovanie a po dôkladnom zhodnotení aj príprava prezentácie pre verejnosť, to sú základné prvky činnosti, bez ktorých sa nezaobíde ani jedno z múzeí v každom plánovacom období. Využívanie zbierok na zaujímavé prezentačné aktivity s výchovno-vzdelávacími prvkami a nápadito zvolené formy aktivít ukázali nutnosť priprav podujatí, ktoré sú nielen novinkou v múzejnej ponuke, ale popri zábave a relaxe prinášajú návštevníkom aj nové informácie a poučenie.

Na jednej strane múzeum riešilo svoje postavenie vo vzťahu k návštevníckej verejnosti, ale na druhej strane zápasilo s doriešením náročných úloh s presťahovaním rozsiahleho múzejného fondu z priestorov kaštieľa v Diviackej Novej Vsi do objektu na Ul. V. Clementisa v Prievidzi. Poškodenie strechy na tomto objekte sa ukázalo ako mimoriadne rozsiahle a znemožnilo ukončenie presťahovania jednotlivých skupín fondu. Hľadanie možností na riešenie celej situácie (spracovanie projektov, prehodnotenie rozpočtových položiek a klasifikácia príspevku zriaďovateľa) dominovalo v prvej fáze tejto oblasti. Vhodná alternatíva sa úspešnosťou projektu na vybudovanie protipožiarneho stropu a elektronického požiarneho systému našla a uplatnením všetkých ustanovení sa v druhom polroku 2006 úloha aj zavŕšila. Nutnosť presťahovania a uloženia zbierkového fondu sa javila jednou z primárnych úloh, pretože komplikované vzťahy s menšinovým spoluvlastníkom objektu Kaštieľa v Diviackej Novej Vsi, kde múzeum má svoje depozity, nie sú dostatočnou zárukou bezpečnej a zodpovednej ochrany spravovaných zbierkových predmetov v rozsiahlom fonde múzea. A tak do záverečných dní kalendárneho roka múzejníci sťahovali zbierky z depozitov v Kaštieli v Diviackej Novej Vsi.

Doriešenie otázky priestorového zabezpečenia múzea v predchádzajúcom období však neznamenalo skončenie všetkých problémov súvisiacich s materiálno-technickým zabezpečením činnosti Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi. Spracovaná projektová dokumentácia celého areálu - prestavba oboch objektov pre účely múzejných aktivít je mimoriadne náročná na finančné prostriedky a preto úsilie smerovalo aj k hľadaniu možností uplatnenia samostatného projektu do niektorej z grantových schém orientovaných na ochranu kultúrneho dedičstva spoločnosti.

Zmeny v personálnom obsadení pracoviska múzea priniesli so sebou prehodnotenie plánovaných úloh, ktoré znamenalo nielen včlenenie nových, ako to bolo v prípade úseku ochrany zbierok (zaradenie nových úloh v oblasti ochrany a konzervovania zbierkových predmetov), ale aj zrušenie úloh (pri vedecko-výskumných úlohách odchodom samotných riešiteľov) a pozastavenie zámerov v oblasti marketingovej činnosti múzea.

Múzejné podujatia a celková činnosť Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi v roku 2006 zohľadňoval samotný rozpočet múzea, pričom sa prihliadalo na nevyhnutnosť a náročnosť plánovaných aktivít pri maximálnom dodržaní úsporných a hospodárnych opatrení.

Každoročne sú v pláne hlavných úloh Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi obsiahnuté také úlohy, ktoré charakterizuje nutnosť, náročnosť, dôkladnosť a ich splnenie vyžaduje samostatný a invenčný prístup každého jedného zamestnanca. Ani v hodnotenom roku 2006 tomu nebolo inak. Hľadal sa optimálny model komunikácie s návštevníckou verejnosťou, ale súčasne sa riešili otázky základného vybavenia múzea. Tvorivý prístup a nápaditosť v oblasti poskytovania služieb verejnosti rezonovali nielen v odborno-prezentačnej práci, ale aj vo výstavnom programe múzea. Spoločným a pritom výrazným prvkom v plnených úlohách bolo včleňovanie nových foriem kultúrno-výchovnej práce s dôrazom na vzdelávanie.

Rokom 2006 Hornonitrianske múzeum v Prievidzi vstúpilo do významnej kapitoly svojej existencie, ktorú dominantne ovplyvnilo stabilné doriešenie priestorového zabezpečenia tejto jedinej vlastivednej ustanovizne múzejného charakteru v regióne horného Ponitria. V plnení úloh, ktoré boli obsiahnuté v Pláne hlavných úloh Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi na rok 2006, sa uplatňovalo už kritérium priestorového zabezpečenia. Ale aj tak práce so zbierkami z viac ako štvrt' miliónového fondu, rozdeleného v deviatich odborných skupinách do značnej miery stagnovali, čo bolo zapríčinené skomplikovaním

podmienok v objekte na Ul. V. Clementisa, kde sa zriaďujú nové depozitné priestory. Práce so zbierkovými predmetmi od ich akvizície, ošetrovania, zhodnocovania, spracovania až po ukladanie v depozitoch ale aj tak zostali prioritou v celom hodnotenom období.

Využitím priestorov v jednej časti objektu na Košovskej ceste 9 pre účely Hornonitrianskej knižnice na základe zmluvy o výpožičke sa síce objavili obavy o možnostiach rýchlej rekonštrukcie a adaptácie práve pre múzejné činnosti, ale záruky zriaďovateľa o jednoznačnom využití areálu na Košovskej ceste 9 pre múzejné aktivity a práce múzejného charakteru sú nateraz dostatočné.

Nadalej pokračovalo etablovanie múzea ako špecifického prvku pri tvorbe spoločensko-kultúrneho života nielen mesta Prievidza, ale celého regiónu hornej Nitry, pričom sa však výraznejšie nedarilo presadiť v okrese Partizánske, v prípade ktorého neustále doznieva vzájomná spojitosť s okresom Topoľčany.

Neodmysliteľnou súčasťou plnených úloh bol finančný rozpočet, ktorého základ tvoril nielen príspevok zriaďovateľa, ale aj príjmy z hlavnej činnosti (dotácie z grantov, príspevky iných subjektov, vstupné, prostriedky z reklamy, sponzorské príspevky a materiálne dary). Zainteresovaním každého zamestnanca bolo úsilie zvýšiť podiel vlastných príjmov vo finančnom hospodárení múzea, čím sa môže výrazne ovplyvniť naplnenie objektívne nutných potrieb múzejnej inštitúcie. Rastúce príjmy sa stali aj predpokladom na kvalitnejšie zabezpečenie úloh v oblasti odbornej múzejnej práce. Schválený finančný rozpočet na rok 2006 v jednotlivých položkách akceptoval nielen hospodársko-organizačnú oblasť a naplnenie personálno-mzdového zabezpečenia, ale zastrešil aj najvýznamnejšie odborné-múzejné aktivity. Stále sa však uplatňovali ako základné kritériá pri čerpaní jednotlivých nákladových položiek rozpočtu ich reálna a nevyhnutná potreba s dôrazom na rentabilitu a hospodárnosť.

Jednoznačnou dominantou hodnoteného obdobia sa stala ambícia kolektívu zamestnancov Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi pokračovať v posilňovaní vybudovaného postavenia tejto ustanovizne za predchádzajúce roky kvalitnou činnosťou v jednotlivých oblastiach a súčasne vytvárať stabilný priestor na sprostredkovanie odborných poznatkov o regióne hornej Nitry prostredníctvom svojho rozsiahleho fondu, ktorý tvoria autentické doklady o vzniku a vývoji prírody a spoločnosti.

Ochrana zbierkového fondu	Plocha (m ²)	EPS	EZS
Expozičné priestory	0,0	nie	nie
Výstavné priestory	122,0	nie	áno
Depozitárne priestory	633,0	nie	áno
Pracovne	217,4	nie	áno
Prednáškové miestnosti	41,0	nie	áno
Dielne a laboratória	107,6	nie	áno
Iné priestory	1 533,0	nie	áno
Spolu	2 654,0	-	-

Reštaurovanie a preparovanie zb. predmetov	Počet kusov	Finančné náklady
Vlastnými prostriedkami	1 674	11 295,00 Sk
Dodávateľsky	0	0,00 Sk

Fotodokumentácia zbierok	Prírastok v roku	Celkový stav
	0	26 425

Nedostatky v ochrane zbierkového fondu s návrhom riešení

Počas celého roka 2006 sa realizovalo množstvo stavebných úprav v objekte na Ul. V. Clementisa v Prievidzi, ktorý múzeum získalo do správy v polovici roka 2005. Samotné priestory objektu nezodpovedali všetkým príslušným kritériám nielen z hľadiska múzejného, ale aj stavebného. Práve dôsledná úprava celého objektu tak, aby zodpovedal príslušným normám, si vyžiadala spracovanie samostatného projektu na získanie finančných prostriedkov z grantového systému Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, ktorý získal príslušnú podporu vo výške 731. tis. korún. A tak počas celého roka sa realizovali mnohé práce: Rekonštrukcia strechy, jej konštrukčná zmena (čím sa eliminovalo zatekanie miestností na poschodí a tiež vytváranie druhotnej vlhkosti), ďalej rozsiahla úprava fasády (posilnenie architektonického vzhľadu tejto časti mesta), vnútorné úpravy stropov (vybudovaním protipožiarnych sádrokartónových podhládov došlo k posilneniu bezpečnosti objektu), rekonštrukcia elektrických rozvodov a zmena osvetlenia (jednotlivé miestnosti zodpovedajú príslušným technickým normám a výmena osvetľovacích telies za výkonnejšie bez zvýšených nárokov na prostriedky za energiu), vybudovanie elektronickej požiarnej signalizácie, osadenie bezpečnostných fólií do všetkých okien objektu (opätovné posilnenie celkovej bezpečnosti objektu) a k tomu ešte aj úprava vonkajších terénov (dosiahla sa nielen vzhľadová úprava, ale najmä zvýšenie bezpečnosti objektu). Všetky tieto práce sa realizovali za plného chodu inštitúcie, k čomu priradilo v úplnom závere roka aj sťahovanie zbierok z depozitov v Kaštieli v Diviackej Novej Vsi. Takmer do posledných dní sme svojpomocne iba s objednaným nákladným autom sťahovali zbalené drobnejšie predmety zo štvrtmiliónového fondu múzea.

Komplikácia vzťahov medzi spoluvlastníkmi reštituovaného objektu Kaštiela v Diviackej Novej Vsi, ktorého priestory využíva múzeum na uloženie rozsiahleho múzejného fondu, sa prehĺbila a nijako nevyriešila. Neustále útoky menšinového vlastníka aj prostredníctvom zástupcov politických strán a predstaviteľov štátnej správy a samosprávy viedli k zostreniu vzťahov a nutnosti riešiť celú záležitosť prostredníctvom právneho zástupcu.

V hodnotenom období múzejný fond (takmer 80% predmetov) je zbalený a uložený už v jednotlivých častiach objektu na

Ul. V. Clementisa v Prievidzi a zvyšná časť - národopis, história, rozmerné a ťažké kusy - je uložená v Kaštieli v Diviackej Novej Vsi. Takéto rozloženie fondu si vyžiadalo aj dôraznejšie dodržiavanie príslušných interných noriem, vydaných smerníc a zásad o ochrane a bezpečnosti, o čo usilovali všetci kurátori. Iba takýmto prístupom mohla byť zabezpečená primárna ochrana muzeálnych fondov v súlade s platnými normami.

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia							
	prír. č.	ks	Vlastný zber		Kúpa		Dar		Výmena - prevod	
			prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
História	109	299	40	54	32	34	29	203	8	8
Národopis	39	107	0	0	0	0	39	107	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	119	119	116	116	2	2	1	1	0	0
Iné	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	267	525	156	170	34	36	69	311	8	8
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Geológia	10	10	6	6	0	0	4	4	0	0
Mineralógia-petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	65	65	65	65	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	75	75	71	71	0	0	4	4	0	0
Prírastky spolu	342	600	227	241	34	36	73	315	8	8

Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3

Odbor	V knihe prírast. zaevidované		Skatalogizované		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	8 950	92 475	16 916	83 658	0	0
História	5 325	20 937	10 044	14 755	0	0
Národopis	6 498	9 995	8 807	9 131	0	0
Dejiny umenia	37	50	23	23	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	4 103	25 368	24 714	24 721	0	0
Iné	4	505	385	505	0	0
Spoločenské vedy spolu	24 917	149 330	60 889	132 793	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0
Geológia	2 263	12 497	12 169	12 487	0	0
Mineralógia-petrografia	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0
Botanika	2 250	11 549	11 549	11 549	0	0
Zoológia	1 688	102 664	1 688	102 664	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	6 201	126 710	25 406	126 700	0	0
Zbierky spolu k 31.12.	31 118	276 040	86 295	259 493	0	0

Elektronické spracovanie zbierok

Prírastok v danom roku (ks)	0
Celkový počet spracovaných kusov	0

Expozičná činnosť

Výstavná činnosť

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
Kalamita v Tatrách srdcom a rozumom	Prievidza		prevzatá
Vedecká hračka	Prievidza		prevzatá
Handlová v obrazoch II.	Handlová		vlastná
Handlová v obrazoch III., Česť baníckej práci	Handlová		vlastná
Handlová v obrazoch IV., Rezbár a zberateľ Ján Procner	Handlová		vlastná
Handlová v obrazoch. 630. výročie prvej písomnej zmienky o meste	Prievidza		vlastná
Masarykov tunel	Prievidza		vlastná
Mastri	Prievidza	300	vlastná
Nie je kameň ako kameň	Prievidza		vlastná
Pravňanská keramika	Nitrianske Pravno		vlastná
Ruky v hline	Prievidza	200	vlastná
Už trúbi postilión	Bojnice		vlastná
V tej Prievidzi...	Prievidza		vlastná
Vôňa Vianoc	Prievidza		vlastná
Mistři	Modrá, ČR		vyvez. do zahr.
My jsme k vám přišli z daleka	Šumperk, ČR		vyvez. do zahr.
Človek a droga?	Nováky		repríza
Handlová v obrazoch, 630. výročie prvej písomnej zmienky o meste	Handlová		repríza

Horná Nitra v histórii	Prievidza	repríza
Chránená príroda horného Ponitria	Nitrianske Sučany	repríza
Chránená príroda horného Ponitria	Diviaky nad Nitricou	repríza
O zakliatom víne	Prievidza	repríza

Celkový počet výstav: 22

Vedecko-výskumná činnosť

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Poštová história obcí okresu Prievidza	Čechová	2004-2009	história	iné
Zberný a odsunový tábor v Koši (Novákoch)	Oswaldová	2006-2007	história	iné
Tradičná ľudová kultúra v Kamenci pod Vtáčnikom etnografia	Géczyová štúdia	2005-2006		
Invázne a ruderalne druhy rastlín na území horného Ponitria	Straková	2004-2006	prírodné vedy	iné
Travertíny a penovce na hornej Nitre	Keratová	2004-2007	prírodné vedy	iné

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 5

Edičná činnosť

Názov	Vydané v roku, nákladom	Jazyk	Druh
Hornonitrianske múzeum v Prievidzi	2006, 50 ks	Slov.	informačný a metodický materiál
Kalendár, Klenoty v múzeách TSK	2006, 360 ks	Slov.	informačný a metodický materiál
Kalendárium 2007	2007, 700 ks	Slov.	informačný a metodický materiál
Burza anorganických prírodnín, letáčik	2006, 80 ks	Slov.	drobná tlač
Človek a droga?, pozvánka	2006, 24 ks	Slov.	drobná tlač
Čo nevíete o meste Prievidza, pozvánka	2006, 24 ks	Slov.	drobná tlač
Čo nevíete o meste Prievidza, pozvánka na seminár	2006, 12 ks	Slov.	drobná tlač

Ďakovné listy	2006, 200 ks	Slov. drobná tlač
Handlová v obrazoch I., pozvánka	2006, 50 ks	Slov. drobná tlač
Handlová v obrazoch III., pozvánka	2006, 65 ks	Slov. drobná tlač
Handlová v obrazoch, pozvánka s pohľadnicou	2006, 65 ks	Slov. drobná tlač
Chránená príroda horného Ponitria, pozvánka	2006, 15 ks	Slov. drobná tlač
Chránená príroda horného Ponitria, pozvánka	2006, 15 ks	Slov. drobná tlač
Chránená príroda horného Ponitria, pozvánka	2006, 20 ks	Slov. drobná tlač
Kalamita v Tatrách srdcom a rozumom, pozvánka	2006, 40 ks	Slov. drobná tlač
Kalendárik, skamenelina	2006, 1000 ks	Slov. drobná tlač
Kalendárik, zvolávacia tabuľka	2006, 1000 ks	Slov. drobná tlač
Maľované ihlou, pozvánka	2006, 55 ks	Slov. drobná tlač
Masarykov tunel, pozvánka	2006, 90 ks	Slov. drobná tlač
Medzinárodný deň múzeí 2006, pozvánka	2006, 75 ks	Slov. drobná tlač
My jsme k vám přišli z daleka..., pozvánka	2006, 200 ks	Slov. drobná tlač
Naj ... (knižička)	2006, 25 ks	Slov. drobná tlač
Nie je kameň ako kameň, pozvánka	2006, 60 ks	Slov. drobná tlač
PF 2007, novoročný pozdrav	2006, 156 ks	Slov. drobná tlač
Pravňanská keramika, pozvánka	2006, 30 ks	Slov. drobná tlač
Priateľské posedenie s dôchodcami, pozvánka	2006, 23 ks	Slov. drobná tlač
Ruky v hline, pozvánka	2006, 200 ks	Slov. drobná tlač
Sladká streda, Škoricový štvrtok, plagát	2006, 15 ks	Slov. drobná tlač
Tichá noc, vianočná pieseň	2006, 200 ks	Slov. drobná tlač

Už trúbi postilión, plagát	2006, 10 ks	Slov. drobná tlač
Už trúbi postilión, pozvánka	2006, 60 ks	Slov. drobná tlač
V tej Prievidzi...	2006, 26 ks	Slov. drobná tlač
V tej Prievidzi...	2006, 26 ks	Slov. drobná tlač
V tej Prievidzi..., pozvánka	2006, 26 ks	Slov. drobná tlač
Vedecká hračka, plagát	2006, 10 ks	Slov. drobná tlač
Vedecká hračka, pozvánka	2006, 60 ks	Slov. drobná tlač
Vôňa vianoc, pozvánka	2006, 60 ks	Slov. drobná tlač
Z kuchyne starej mamy, Nostalgia expo 2006	2006, 60 ks	Slov. drobná tlač
Majstri	2006, 300 ks	Slov. katalóg
Ruky v hline	2006, 200 ks	Slov. katalóg
Z bane Jána Procnera	2006, 100 ks	Slov. katalóg

Celkový počet vydaných titulov: 41

Kultúrno-vzdelávacia činnosť	Počet podujatí	Počet návštevníkov	Publikačná činnosť pracov. múzea	
Prednášky a besedy	25	689	Monografie	0
Vyučovacie hodiny a prezentácie	17	1 056	Štúdie	0
Špecializované akcie	15	216	Články v odbornej tlači	1
Iné	17	1 191	Recenzie	0
Spolu	74	3 152	Popularizačné články	13

Propagácia múzea

V tlači	188	Kluby a krúžky	
V rozhlase	22	Počet	0
V televízii	46	Počet členov	0

Odborná metodická činnosť

Oblasť odbornej a metodickej práce múzea obsahuje niekoľko skupín činností, ktoré vzájomne súvisia a ich napĺňanie je priamo závislé od poznatkov a odbornej úrovne každého zamestnanca múzea. Pritom primárnu bázu tvorí rozsah a skladba zbierkového fondu, ktorý je základom múzejnej tvorby, spravovaného kurátormi z oblasti prírodných a spoločenských vied. Odborno-poradenské služby, metodická práca, realizácia prednášok, príprava seminárov, ale aj koordinovaný vstup do výchovno-vzdelávacieho procesu - to sú základné skupiny odborno-metodickej práce múzea.

V úsilí skvalitniť odborno-poradenské služby a konzultácie z najrozmanitejšej problematiky pre všetkých záujemcov, a to nielen z radov jednotlivcov, ale aj profesijných združení a inštitúcií, hľadal sa v hodnotenom období systém poskytovania tohto druhu kultúrnych služieb verejnosti. Dvakrát v týždni, v presne stanovené hodiny (čím nie je obmedzená činnosť

odborných pracovníkov) je možnosť získať poradenstvo z rozmanitých oblastí pre tvorbu odborných prác vysokoškolákov, ale aj stredoškolákov. Ponuka však platí aj pre jednotlivých záujemcov alebo zoskupenia a rozmanité inštitúcie. V hodnotenom období odborní pracovníci múzea poskytli odborné poradenstvo 18 vysokoškolským študentom, 7 študentom stredných škôl, 47 jednotlivcom a 16 inštitúciám. Súčasne pre tri študentky muzeológie sa zabezpečovala odborná prax.

Pozitívom je aj organizovanie samostatných odborných seminárov, a to nielen v spolupráci s inými ustanovitzhiami. Dôkazom je organizačné a aj odborné zabezpečenie troch seminárov, pričom jeden bol školiacim pre kurátorov zbierok a administrátorov v súvislosti s elektronickým spracovaním zbierok. Ďalšie dva boli určené pedagógom základných a stredných škôl a oba súviseli s výstavnými aktivitami múzea.

Za ďalší klad činnosti múzea je možné považovať aj zlepšujúcu sa publikačnú činnosť viacerých zamestnancov múzea. V roku 2006 bolo pripravených celkom 14 príspevkov do odborných časopisov a regionálnych periodík.

V hodnotenom období pokračovala systematická metodická starostlivosť o príbuzné zariadenia v regióne hornej Nítry, a to Muzeálna expozícia K. A. Medveckého pri Mestskom kultúrnom stredisku v Bojniciach a Súkromné múzeum Jána Procnera v Handlovej, pre ktoré boli pripravené projekty na prezentáciu v ďalšom období. Súčasne sa vďaka dobrej spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom v Bojniciach realizovala nová samostatná dlhodobá výstava v priestoroch Muzeálnej expozície K. A. Medveckého a tiež s vlastníkom handlovského múzea sa pripravili spoločné aktivity k jubileu mesta Handlová. Zabezpečením prezentácie týchto zariadení (okrem už uvedených k nim pribudol aj Hornonitriansky banský skanzen v Bani Cigel') v celoslovenskom kalendáriu podujatí, ktorý pripravuje Zväz múzeí na Slovensku, sa nepochybne rozšírili možnosti poznania týchto zariadení.

Partnerstvo všetkých troch múzeí v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja pri realizácii viacerých aktivít už niekoľko rokov patrí k príkladom dobrej spolupráce. V hodnotenom období sa zaznamenalo niekoľko spoločných aktivít, ktoré patria nielen do prezentačnej činnosti, ale vzájomne súvisia aj s odbornou prácou. Spoločné expozície na veľtrhoch (Regióny Slovenska na medzinárodnom poľnohospodárskom a potravinárskom veľtrhu Agrokomplex 2006, i veľtrh kultúrneho dedičstva Nostalgia Expo 2006), ale aj realizácia školiaceho seminára k elektronickému spracovaniu zbierok na pôde múzea i zabezpečenie odbornej stáže konzervátorky Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici, vzájomná participácia na vydaní spoločného reprezentatívneho výberu zo zbierok v nástennom kalendári.

Spolupráca s Hornonitrianskym osvetovým strediskom Prievidza pre oblasť metodického práce v činnosti kronikárov miest a obcí regiónu hornej Nítry pokračovala aj v tomto období. Rozpracovanie základných koncepčných zámerov pre túto oblasť smeruje k skvalitneniu kronikárskych zápisov, ktoré sú budúcim jedinečným prameňom k poznaniu súčasného diania.

Odborní zamestnanci múzea pracovali ako členovia odborných komisií pri vedeckých spoločnostiach, záujmových združeniach a iných kultúrno-výchovných ustanovitzhiach.

Stav archívu

Celkový stav (v bežných metroch)	0,00	Počet zreštaurovaných archívnych dokumentov	0
Prírastok (v bežných metroch)	0,00	Výpožičky prezenčné	0
Počet fondov	0	Výpožičky absenčné	0
Počet zbierok	0	Výpožičky spolu	0

Registrátorne stredisko

Prírastok (v bežných metroch)	1,00	Stav registratúry (v bežných metroch)	13,00
-------------------------------	------	---------------------------------------	-------

Knižnica

1, Sieť knižníc

Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0

2, Knižničný fond

Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	13 439
Počet historických knižničných dokumentov (do r. 1918)	580
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	2
Počet titulov dochádzajúcich periodík	24
Ročný prírastok knižničných jednotiek	147
z toho kúpou	69
darom	78
výmenou	0
bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek	0
Knižničné jednotky spracované automatizovane	7 663

3, Výpožičky a služby

Výpožičky spolu	897
-----------------	-----

prezenčné výpožičky	870
absenčné výpožičky	0
MVS iným knižniciam	21
MVS z iných knižníc	6
MMVS iným knižniciam	0
MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	0
Počet vypracovaných bibliografií	1
Počet vypracovaných rešerší	0
Počet študovní a čítární	1
Počet miest pre študujúcich	2
Plocha priestorov knižnice	27

4, Používatelia

Počet registrovaných používateľov	18
Návštevníci knižnice	349

5, Informačné technológie

Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1

6, Hospodárenie knižnice

Náklady na nákup knižničných fondov - kníh, periodík	26 179,00 Sk
--	--------------

7, Zamestnanci knižnice

Počet zamestnancov (prepočítaný)	1
z toho s VŠ vzdelaním	0

Personálny rozvoj

	VH	V	ÚS	SO	Z	Spolu		
Prírodné vedy	0	1	0	0	0	1		
Geológia	0	1	0	0	0	1		
Biológia	0	0	0	0	0	0		
Iné	0	0	0	0	0	0		
Technické vedy	0	0	0	0	0	0		
História	0	3	0	0	0	3		
Archeológia	0	0	0	0	0	0		
Spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0		
Etnografia	0	0	0	0	0	0		
Literárne	0	0	0	0	0	0		
Hudobné	0	0	0	0	0	0		
Výtvarné	0	0	0	0	0	0		
Iné	0	0	0	0	0	0		
Kurátori spolu	0	5	0	0	0	5		
Lektori	0	0	0	0	0	0		Vzdelanie si doplňovali
Dokumentátori	0	0	2	0	0	2	Stredoškolské	0
Knihovníci	0	0	1	0	0	1	Vysokoškolské	1
Reštaurátori	0	0	0	0	0	0	Doktorandi	0
THP	0	2	2	0	0	4		
Konzervátori	0	0	4	0	0	4		
Preparátori	0	0	0	0	0	0		
Fotografi	0	0	0	0	0	0		
Ostatní	0	0	2	1	1	4	Pohyb pracovníkov	
Počet pracovníkov spolu	0	7	11	1	1	20	Noví	4
							Odišli	2

Kustódi zbierok

Zbierky	Kustódi	Počet
Botanické	RNDr. Mária Straková-Striešková	1
Geologické	Ing. Katarína Keratová	1

Historické	Mgr. Jaroslava Kupčoková, Mgr. Jana Oswaldová	2
Archeologické	Soňa Beláková	1
Národopisné	PhDr. Iveta Géczyová	1
Numizmatické	Mgr. Anna Čechová	1
Zoologické	RNDr. Mária Straková-Striešková	1

Zahraničné študijné cesty

Návštevnosť a vstupné

Názov sídla	Návštevnosť:	Celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	Vstupné
Hornonitrianske múzeum, Košovská cesta		3 649	19	1 183	2 014	27 090 Sk
	Spolu:	3 649	19	1 183	2 014	27 090 Sk

Finančný rozpočet

Bežný transfér		6 520 273 Sk
z toho na	mzdy (bez OON)	3 368 716 Sk
	výstavy a expozície	89 346 Sk
	edičnú činnosť	36 191 Sk
	reštaurovanie a konzervovanie - dodávateľsky	0 Sk
Nákup zbierkových predmetov, celkom		18 220 Sk
	z fondu reprodukcie	0 Sk
	z účelových dotácií	0 Sk
Kapitálové výdavky		5 711 118 Sk
Vlastné výnosy a tržby, celkom		30 512 Sk
	z toho tržby zo vstupného	27 090 Sk
Granty	tuzemské granty	753 242 Sk
	zahraničné granty	0 Sk
	zahraničné transfery	0 Sk

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

	Vykazovaný rok
Počet zb. predmetov v 1. stupni evidencie - kniha prírastkov [ks]	276 040
Počet zb. predmetov v 2. stupni evidencie - skatalogizované [ks]	259 493
Nárast zbierkového fondu - počet kusov zb. predmetov [ks]	600
Celkový počet neskatalogizovaných zbierkových predmetov [ks]	16 547
Celkový počet zb. predmetov evidovaných elektronicky [ks]	0
Celkový počet expozícií	0
z toho nových expozícií	0
Celkový počet výstav	22
z toho	
vlastných	12
prevzatých	2
dovezených zo zahraničia	0
vyvezených do zahraničia	2
repríz	6
Celkový počet kultúrnych podujatí	74
Celkový počet návštevníkov	6 801
z toho	
expozícií a výstav	3 649
podujatí ostatnej prezentačnej činnosti	3 152

Celkový počet pracovníkov
Bežný transfér

20
6 520 273 Sk