



Múzejný výkaz za rok 2005

Základné údaje

Názov múzea:	Hornonitrianske múzeum v Prievidzi
Adresa:	Košovská cesta 9, 971 01 PRIEVIDZA
Telefón:	046/5423054
Fax:	046/5426715
E-mail:	hnm@hnm.tsk.sk
WWW stránka:	www.muzeum.sk
Riaditeľ:	PhDr. Iveta Géczyová
Zriaďovateľ, zakladateľ:	Trenčiansky samosprávny kraj v Trenčíne

Všeobecné problémy

Rok 2005 zostane v análoch múzea zapísaný niekoľkokrát. Tento rok je jubilejným rokom, ktorý sa spája s dvadsaťročným pôsobením Hornonitrianskeho múzea na pôde mesta Prievidza, ale i výročím počiatku múzejných aktivít v regióne horného Ponitria iniciatívami Muzeálneho spolku hornej Nitry. Súčasne mimoriadne dôležitým medzníkom v činnosti bolo i doriešenie umiestnenia pracoviska Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi v nových, už zodpovedajúcich priestoroch s dlhodobou či skôr už trvalou možnosťou využívania, čím sa vytvorili perspektívy tvorby nových prezentačných aktivít pre návštevnícku verejnosť, ale aj zostavovanie rôznych foriem múzejnej práce. Opätovný vstup múzea na pole verejného diania s uvedením nových priestorov a s aktivitami k múzejným jubileám ukázali dôležité aspekty v procese komunikácie s verejnosťou. Začalo sa napíňať tvrdenie o premene múzejného pracoviska z kamennej ustanovizne na živý celok s ponukou nielen zaujímavých produktov. Tento proces však nepochybne bude pokračovať v ďalších zmenách, ktorých cieľom je dosiahnutie zmeny kamenného múzea na ustanovizeň, vytvárajúcu podmienky pre oddych a zábavu s akcentom dopĺňania jestvujúcich poznatkov a sprostredkovania nových informácií.

Prevádzkové otázky vyžadovali v hodnotenom období neustálu pozornosť. Po ukončení rekonštrukčných prác nasledovalo množstvo drobných, ale nevyhnutných úprav, ktoré múzejníci veľakrát realizovali iba svojpomocne, alebo za príspevku známych a príbuzných. V dokumentácii múzea ostanú doklady, čím nahradili hornonitrianski múzejníci odbornú prácu v prvom polroku 2005. Skúsili si desiatky remeselných činností, ktoré dovtedy ovládali iba na základe odbornej literatúry a splnili si tak staré tvrdenie: múzejník dokáže všetko. Rozmanité nátery všetkého, čo bolo treba, montáž osvetlenia, úprava žalúzií, striekanie dverí, aby vyzerali "k svetlu", čalúnenie 30 až 40-ročného nábytku, leštenie kancelárskych skriniek a ich premena na nové, ale aj neustále umývanie, čistenie, upratovanie, prenášanie a zariaďovanie. Konečné sťahovanie začalo ďalšiu etapu nutných prác.

Úprava zanedbaného areálu bola postrachom pre všetkých. Húštiny desiatok kríkov, neupravené obrovské stromy s vetvami, ktoré sa dotýkali okien a tak vytvárali prirodzené prítmie a stály chládok, kopy nahádzaných nepotrebných vecí, ale i desiatky detí a dospelých, každé ráno a každé popoludnie využívajúcich diery v plote na prechod do školy, autá nedovolené parkujúce v areáli, toto všetko charakterizovalo prvé dni po presťahovaní. Stačila však dvojdná brigáda a šikovnosť múzejníkov aj tu ukázala svoje kvality. Stihli sme upratať aj "domček", teda objekt na Novej ulici 4 a v termíne odovzdať vlastníčkovi. Podarilo sa ušetriť tým trochu finančných prostriedkov, ktoré tak veľmi potrebovalo nové pracovisko.

Rozhodnutie o uvoľnení priestorov zdravotníckymi pracovníkmi v ďalšej časti areálu súčasného pracoviska počas prvého polroka 2005 bolo prekvapením a vznikla nevyhnutnosť realizovať ďalšiu prestavbu a prispôbienie týchto priestorov na muzeálnu prácu. A následne v máji 2005 došlo k zmene uplatnenia pamiatkovej ochrany tohto objektu, ktoré uľahčí realizáciu predpokladanej komplexnej rekonštrukcie na základe už spracovanej projektovej dokumentácie, akceptujúcej nielen pracovné požiadavky, ale najmä zohľadňujúcej potreby moderného múzea s rozsiahlymi prezentačnými priestormi dostupnými aj ľuďom s postihnutím.

Pokračovanie v riešení ďalšieho priestorového zabezpečenia, najmä uloženia zbierkových fondov, sa podarilo tiež uzatvoriť. Komplikovanosť a neujasnenosť vlastníckych vzťahov v objekte kaštieľa v Diviackej Novej Vsi, ktorý slúži ako depozit na uloženie viac ako štvrt' milióna zbierkových predmetov, rozhodli o presune zbierkových predmetov do nových priestorov, ktoré múzeum získalo na základe výmeny majetku medzi zriaďovateľom a mestom Prievidza. A tak ešte v závere roka realizovaná prestavba do správy získaného objektu s následným presunom zbierkových predmetov sú zárukou zlepšenia podmienok na ochranu zbierkových predmetov.

Nedostatočné personálne vybavenie inštitúcie v počiatočnom období vyvolávalo potrebu náhradných riešení, a to využitím možností brigádnickej činnosti i organizovaním aktivačných prác prostredníctvom zmluvy s Národným úradom práce, sociálnych vecí a rodiny, pracovisko Prievidza, pričom ich účastníkov múzeum začleňovalo i priamo do výkonu múzejných aktivít. Ale aj táto oblasť sa schválením novej organizačnej štruktúry a pridelením finančných prostriedkov v hodnotenom období výrazne zlepšila. Nové pracovné miesta riešili najmä posilnenie oblastí, ktoré bezprostredne súviseli so správou rozsiahleho zbierkového fondu, a tiež oblasť zabezpečovania prevádzky.

Hornonitrianske múzeum v Prievidzi v roku 2005 prešlo zásadnými zmenami, ktorých výsledky sa ukážu až v nastávajúcom období. Úsilie odborných pracovníkov, ale aj ostatných zamestnancov smerovalo k zodpovednému a dôslednému plneniu stanovených úloh.

Ochrana zbierkového fondu

Priestor	Plocha (m²)	EPS	EZS
Expozičné priestory	0	nie	nie
Výstavné priestory	122	nie	áno
Depozitárne priestory	633	nie	áno
Pracovne	217,4	nie	áno
Prednáškové miestnosti	41	nie	áno
Dielne a laboratória	107,6	nie	áno
Iné priestory	1 533,0	nie	áno
Spolu	2 654,0		

Reštaurovanie a preparovanie zbierkových predmetov

Spôsob	Počet kusov	Finančné náklady
Vlastnými prostriedkami	1 956	3 000,00 Sk
Dodávateľsky	0	0,00 Sk

Fotodokumentácia zbierok

Prírastok v roku	Celkový stav
0	26 425

Nedostatky v ochrane zbierkového fondu s návrhom riešení

Zhoršovanie vlastníckych vzťahov na detašovanom pracovisku v Kaštieli v Diviackej Novej Vsi, ktoré slúži ako depozit na uloženie viac ako štvrt' milióna zbierkových predmetov, sa vystupňovalo v závere hodnoteného obdobia. Plánovaný zámer ponechať zbierkový fond v priestoroch tejto národnej kultúrnej pamiatky vystriedalo rozhodnutie o premiestnení fondu. Úspešné rokovania zriaďovateľa so zástupcami mesta Prievidza o vzájomnej zámene majetku medzi týmito samosprávnymi subjektmi viedli k rozhodnutiu o prevode objektu na Ul. V. Clementisa č. 40 v Prievidzi, ktorý malo v múzeu v prenájme. Na aprílovom zasadnutí zastupiteľstva Trenčianskeho samosprávneho kraja sa uvedený prevod schválil a múzeum po prevzatí v októbri 2005 začalo s úpravami tohto objektu pre vybudovanie depozitov, pričom čiastočná adaptácia priestorov školských tried pre múzejné účely bola realizovaná už v období, kedy múzeum využívalo objekt iba na základe nájmovej zmluvy. Rozsiahle stavebné úpravy vykonané v závere roku 2005 sledovali najmä posilnenie bezpečnosti. Realizáciou stavebných úprav od demontáže jestvujúcich starých okien a dverí, cez domurovanie otvorov, osadenie nadokenných prekladov i nových plastových okien

menších rozmerov až po záverečné omietnutie a vymaľovanie vnútorných a vonkajších priestorov a osadenie oceľových mreží na okná, sa podarilo pre Hornonitrianske múzeum v Prievidzi vytvoriť nové depozitné priestory v celkovej rozlohe približne 850 m² (priestory v ďalšej časti objektu o rozlohe približne 350 m² slúžia ako konzervátorské pracovisko s dielňami a príručnými depozitmi).

Spracovaná koncepcia na uloženie rozsiahleho fondu (k 31. decembru 2005 múzejný fond obsahoval 275 440 kusov), ktorá sleduje uloženie muzeálií v nových depozitných priestoroch podľa materiálových skupín, čaká na praktické uplatnenie, pričom v niektorých prípadoch sa nevyklučuje ani uplatnenie kombinovanej metódy, teda uplatnenie nielen materiálového kritéria, ale aj príslušnosti k vednému odboru.

Ešte v závere roka sa presťahovali zbierky archeologické, botanické, geologické a zbierka ľudového textilu a odevu, pričom tieto ostali zbalené a iba čiastočne uložené. Ostatná časť zbierkových predmetov múzea zostala ponechaná na detašovanom pracovisku v Kaštieli v Diviackej Novej Vsi, ale nevhodný a neustále sa zhoršujúci stav tohto pamiatkového objektu a žiadna starostlivosť súčasných majiteľov sa podpisujú na zlých mikroklimatických podmienkach v jednotlivých miestnostiach, kde sú uložené zbierkové predmety. Tieto následne nepriaznivo vplyvajú na celkový stav jednotlivých druhov zbierkových predmetov a úkony, ktoré múzeum vykonáva v rámci svojich finančných možností, iba čiastočne zlepšujú jestvujúce podmienky.

V záujme ochrany zbierkových fondov múzea o rozsahu viac ako 275 tis. kusov zbierkových predmetov sa dodržiavali aktuálne interné normy, vydané smernice a zásady o ochrane a bezpečnosti a tak sa zabezpečovala základná ochrana muzeálnych fondov v súlade s platnými normami.

Akvizičná činnosť

Odbor	Prírastky celkom		Spôsob nadobudnutia							
			Vlastný zber		Kúpa		Dar		Výmena-prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír.č.	ks	prír.č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	413	8 773	0	0	0	0	0	0	413	8 773
História	97	183	54	131	32	32	11	20	0	0
Národopis	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0
Dejiny umenia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	16	16	0	0	0	0	16	16	0	0
Iné	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	527	8 973	54	131	32	32	28	37	413	8 773
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Geológia	199	488	12	74	0	0	2	2	185	412
Mineralógia-petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	69	69	69	69	0	0	0	0	0	0
Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	268	557	81	143	0	0	2	2	185	412
Prírastky spolu	795	9 530	135	274	32	32	30	39	598	9 185

Komisia na tvorbu zbierok zasadala trikrát.

Evidencia zbierok

Odbor	Evidované prírast.		Skatalogizované		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	8 950	92 475	16 916	83 658	0	0
História	5 216	20 638	9 205	16 226	0	0
Národopis	6 459	9 888	8 807	9 131	0	0
Dejiny umenia	37	50	23	23	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	3 984	25 249	24 547	24 554	0	0
Iné	4	505	385	505	0	0
Spoločenské vedy spolu	24 650	148 805	59 883	134 097	0	0
Dejiny techniky	0	0	0	0	0	0
Geológia	2 253	12 487	11 970	11 999	0	0
Mineralógia-petrografia	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0
Botanika	2 185	11 484	11 484	11 484	0	0
Zoológia	1 688	102 664	1 688	102 664	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	6 126	126 635	25 142	126 147	0	0
Zbierky spolu k 31.12.2005	30 776	275 440	85 025	260 244	0	0

Kustódi zbierok

Zbierky	Kustódi	Počet
Botanické	RNDr. Mária Straková-Striešková	1
Archeologické	Soňa Beláková	1
Geologické	Ing. Katarína Keratová	1
Historické	Mgr. Jaroslava Kupčoková, Mgr. Jana Oswaldová	2
Národopisné	PhDr. Iveta Géczyová	1
Numizmatické	Mgr. Anna Čechová	1
Zoologické	RNDr. Mária Straková-Striešková	1

Výstavná činnosť

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
7446-1826, 20 rokov činnosti múzea kolektív pracovníkov múzea	Prievidza		vlastná
Babka k babce Mgr. Anna čechová	Prievidza		vlastná
Čarované ihlou PhDr. Iveta Géczyová	Nitrianske Pravno		vlastná
Človek a droga? RNDr. Mária Straková-Striešková	Prievidza		vlastná
Čo už zvládnú naše ruky I. Mgr. Anna čechová, Mgr. Jaroslava Kupčoková	Prievidza	100	vlastná
Čo už zvládnú naše ruky II. Mgr. Anna čechová, Mgr. Jaroslava Kupčoková	Prievidza	100	vlastná
Dobrotý vianočného stola PhDr. Iveta Géczyová	Prievidza		vlastná
Horná Nitra v histórii. Sebedražie 1275-2005 kolektív pracovníkov múzea	Sebedražie		vlastná
Keď na baňu klopali II. PhDr. Iveta Géczyová	Handlová		vlastná
Prepošť Medvecký, 130. výročie narodenia Mgr. Jana Oswaldová	Bojnice	115	vlastná
Prievidzský strieborný šperk Mgr. Jaroslava Kupčoková	Prievidza		vlastná
Z bane Jána Procnera PhDr. Iveta Géczyová	Bratislava		vlastná
Z dejín Bojníc Mgr. Jaroslava Kupčoková	Bojnice		vlastná
Z nedeľnej prechádzky II. RNDr. Mária Straková-Striešková	Prievidza		vlastná
Ján Procner bányajából PhDr. Iveta Géczyová	Sárisáp, Maďarsko	60	vyvez. do zahr.
Prievidzský strieborný šperk Mgr. Jaroslava Kupčoková	Šumperk, Česko		vyvez. do zahr.
Chránená príroda horného Ponitria Ing. Katarína Keratová	Prievidza		repríza
Chránená príroda horného Ponitria Ing. Katarína Keratová	Oslany		repríza
Chránená príroda horného Ponitria Ing. Katarína Keratová	Lehota pod Vtáč.		repríza
Chránená príroda horného Ponitria Ing. Katarína Keratová	Nováky		repríza

Výstavná činnosť – pokračovanie

Názov výstavy, autor scenára	Inštalácia	Katalóg	Druh
O zakliatom víne kolektív pracovníkov múzea	Bojnice		repríza
Chránená príroda horného Ponitria Ing. Katarína Keratová	Nováky		repríza
O zakliatom víne kolektív pracovníkov múzea	Bojnice		repríza

Celkový počet výstav: 21

Edičná činnosť

Názov	Náklad	Jazyk	Druh
Cechové listiny - diplomy	80	slovenský	informačný a metodický materiál
Kalendárium na rok 2005	155	slovenský	informačný a metodický materiál
Kapustnice hornej Nitry, receptár	70	slovenský	informačný a metodický materiál
To najlepšie hubové, receptár	30	slovenský	informačný a metodický materiál
Zo zbierok múzea, pohľadnica	1000	slovenský	informačný a metodický materiál
Zo zbierok múzea, skladačka	1000	anglický	informačný a metodický materiál
Hornonitrianske múzeum v Prievidzi (O múzeu a zbierkach)	40	slovenský	drobná tlač
Kalendárik (motýľ)	1000	slovenský	drobná tlač
Kalendárik (porcelán)	1000	slovenský	drobná tlač
PF 2006	150	slovenský	drobná tlač
Pozvánky a plagáty na podujatia	1285	slovenský	drobná tlač
Čo už zvládnu naše ruky I.	100	slovenský	katalóg
Čo už zvládnu naše ruky II.	100	slovenský	katalóg
Ján Procner bányájából	58	maďarský	katalóg
Prepošt Medvecký. 130. výročie narodenia	115	slovenský	katalóg
Prievidzský strieborný šperk	1000	slovenský	katalóg
Z bane Jána Procnera	2000	slovenský	katalóg

Celkový počet vydaných titulov: 17

Vedecko-výskumná činnosť

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie	Odbor	Výstup
Odsun karpatských Nemcov z Handlovej	Oswaldová	2003-2005	história	iné
Poštová história obcí okresu Prievidza	Čechová	2004-2009	história	iné
Remeselné pamiatky v zbierkach múzea	Kupčoková	2002-2005	história	iné
Tradičná ľudová kultúra obce Kamenec pod Vtáčnikom	Géczyová	2005-2006	etnografia	štúdia
Invázne a ruderalne druhy rastlín na území horného Ponitria	Straková	2004-2006	prírodné vedy	iné
Travertíny a penovce na hornej Nitre	Keratová	2004-2006	prírodné vedy	iné

Celkový počet vedecko-výskumných úloh: 6

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Druhy podujatí	Počet podujatí	Počet návštevníkov
Prednášky a besedy	23	728
Vyučovacie hodiny a prezentácie	12	1 080
Špecializované akcie	11	244
Iné	18	671
Spolu	64	2 723

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Druh	Počet
Monografie	0
Štúdie	3
Články v odbornej tlači	0
Recenzie	0
Popularizačné články	16

Propagácia múzea

Médiá	Počet
V tlači	177
V rozhlase	28
V televízii	18

Odborná metodická činnosť

Príprava rozmanitých projektov z oblasti rozvoja a prezentácie umenia a kultúrnych aktivít dominovala v prvých mesiacoch roka 2005 v oblasti odbornej činnosti múzea s cieľom získať finančné prostriedky a rozšíriť tak neustále znižovanie príspevkov na kultúrno-výchovnú činnosť. Mnohé z vypracovaných projektov zastrešili iné subjekty, s ktorými múzeum spolupracuje a ktoré s realizáciou plánovaných aktivít súhlasili. V múzeu bolo vypracovaných celkom 7 projektov, z ktorých iba dva získali podporu v príslušnej grantovej schéme.

Osvedčená realizácia samostatných projektov kultúrno-výchovných aktivít s výrazným vzdelávacím aspektom určených vybratým skupinám detí (pre predškolský vek projekt Spoznávame múzeum, pre základné školy Múzeum a škola, sociálne ustanovizne, krízové centrá a pod.), stredoškolskej mládeži (projekt Múzeum a maturanti) a aj starším vekovými kategóriám (pre kluby dôchodcov, penzióny a d. je určený projekt Múzeum a seniory) pokračovala aj v tomto období. Uvedené projekty sledovali nielen rozšírenie prezentačných aktivít múzea, ale najmä podporu záujmu verejnosti o históriu, kultúrne pamiatky, prírodné zaujímavosti, chránené územia a pod. Projektu Spoznávame múzeum sa zúčastnilo 250 detí z materských škôl na 10 rozprávaniach a projektu Múzeum a škola sa zúčastnilo 147 žiakov zo 7 tried základných škôl.

Nemenej dôležitou súčasťou odborno-metodických aktivít múzea bolo i poskytovanie odborného poradenstva z oblasti prírodných a spoločenských vied. Múzejníci poslúžili stredoškolskej mládeži pri spracovávaní tém odbornej činnosti a seminárnych prác 23-krát, vysokoškolákovi pri ročníkových, seminárnych a diplomových prác celkom 39-krát. Najmä odborní pracovníci (nielen kurátori zbierok, ale aj konzervátori) sprostredkovali poznatky aj individuálnym záujemcom (91), inštitúciám (68) a spolkom (12). V predmetnom období sa podieľali aj na vedení odbornej praxe troch študentov. Okrem toho uskutočnili prednášku spojenú s exkurziou v prírodnej pamiatke Vyšehrad a prednášku pre gymnaziálnych študentov.

Získanie vlastných priestorov na činnosť múzea a následná realizácia výstavných podujatí umožnila plánovanie a realizáciu takých aktivít, ktoré neboli obsiahnuté ani v prvotnom pláne hlavných úloh. Najmä realizácia úvodného podujatia v nových priestoroch (Múzeum víta), potom vernisáže výstav so zaujímavým kultúrnym programom (celkom bolo realizovaných 6 vernisáží na pôde múzea) tvorili súčasť odborno-prezentačných aktivít múzea. Ukázala sa však nutnosť realizácie aj sprievodných podujatí ako doplnku k zvoleným výstavám (Zlatý poklad múzea ako jednodňové sprievodné podujatie výstavy Babka k babce navštívilo viac ako 200 návštevníkov). Múzeum však participovalo na zostavovaní programu odborno-múzejných aktivít aj u iných subjektov (výstavy a prezentácie na Ministerstve hospodárstva SR v Bratislave, v mestách a obciach regiónu hornej Nitry).

Spolupráca s Hornonitrianskym osvetovým strediskom v Prievidzi v oblasti metodickej starostlivosti o činnosť kronikárov z obecnej samosprávy pokračovala realizovaním dvoch školiacich seminárov, cieľom ktorých je prispieť k skvalitneniu vypracovávaných ročných záznamov. Realizovaný školiacich cyklus zavŕšilo odovzdanie záverečných certifikátov. Okrem toho sa na základe požiadavky mesta Handlová spracoval návrh zásad na využívanie kronikárskych zápisov na rôzne účely.

Základná zmena v pôsobení múzea nastala získaním priestorov na činnosť, pričom práve v oblasti prezentácie vznikli vhodnejšie podmienky. Príprava špecifických kultúrno-výchovných podujatí múzea, z ktorých mnohé sa realizovali v spolupráci s kultúrno-výchovnými ustanovizňami, samosprávou i občianskymi združeniami, v hodnotenom období vstupovala do tvorby kultúrneho a spoločenského života regiónu hornej Nitry.

Príspevkom k šíreniu nových poznatkov o histórii, kultúre a prírodných pomeroch regiónu hornej Nitry je i zapožičiavanie jednotlivých zbierkových predmetov iným subjektom. V hodnotenom období Hornonitrianske múzeum v Prievidzi zapožičalo na základe zmlúv o výpožičke zo svojich zbierok štyrom subjektom (SNM - Archeologické múzeum v Bratislave, Múzeum polície SR v Bratislave, Slovenskom banskom múzeu v Banskej Bystrici a SNM - Múzeu v Bojniciach) celkom 26 kusov zbierkových predmetov. Zmluvy boli vystavené za účelom prezentácie predmetov jednak v stálych expozíciách a krátkodobých výstavách. V tomto období boli uzatvorené i dve nájomné zmluvy s Polygrafiou Gutengerg, spol. s r.o. v Banskej Bystrici a TV plus, v.o.s. Prievidza, ktorým múzeum poskytlo zbierkové predmety k vyhotoveniu propagačných materiálov.

Spolupráca s masovokomunikačnými subjektami, kultúrno-výchovnými ustanovizňami regiónu a muzeálnymi pracoviskami prispela k výraznejšiemu zviditeľneniu inštitúcie na verejnosti. V hodnotenom období odborní

pracovníci pripravili 28 príspevkov do rozhlasu, 39 krátkych šotov v regionálnom vysielaní a 18 televíznych záznamov. O dianí v múzeu pravidelne informovala aj teletextová služba regionálnej televízie a informačný servis regionálnych periodík. Propagácia múzea v tlači zaznamenala výrazný nárast, až 177 krát sa v tlači vyskytli informácie o aktivitách pripravovaných múzeom.

Participácia múzea na regionálnych podujatiach, ako sú Zimné slávnosti Hornonitria, na ktorých sa múzeom prezentovalo samostatnou výstavou, ďalej slávnostný večer Kultúra 2004, spojený s oceňovaním jednotlivcov a ustanovizní a ich úspechov v oblasti tvorby kultúrnych podujatí, i Hornonitrianske folklórne slávnosti, patrila aj v tomto období k prioritám prezentačnej práce.

Výrazným prínosom v oblasti prezentačnej činnosti múzea je i niekoľkoročné pôsobenie múzea a niektorých jeho zamestnancov v K-2000, združení na podporu kultúry hornej Nitry. V samostatnej sekcii ochrany pamiatok a muzeálnych činností sa vytvoril priestor pre realizáciu nových a zaujímavých aktivít múzejného a pamiatkového charakteru. Členstvo v tomto združení umožňuje účasť v takých grantových schémach, ktoré sú príspevkovým organizáciám vyššieho územného celku nedostupné. Iba s takouto podporou bola možná realizácia a ukončenie projektu Tvorivé hry rúk, série tvorivých dielní, spojených s besedami určené hendikepovaným deťom a mládeži z Centra sociálnej pomoci Domino v Prievidzi. Tri ročníky projektu sociálnej integrácie detí s postihnutím prostredníctvom združenia K-2000 získali finančný príspevok z Nadácie Deti Slovenska z Fondu Hodina deťom. Múzeum súčasne prispelo aj k záchrane národnej kultúrnej pamiatky Zvonica vo Vyšehradnom. Projekt, ktorý múzeum pripravilo pre obec Nitrianske Pravno - majiteľa NKP, získal podporu v grantovom systéme MK SR a zvonica vďaka udelenému príspevku bola zrekonštruovaná. Takisto múzeom spracovaný projekt pre Mestské kultúrne stredisko v Bojniciach k 130. výročiu narodenia K.A. Medveckého bol realizovaný na základe získaného príspevku.

Každoročná prezentácia múzea a jeho činnosti na veľtrhoch a výstavách cestovného ruchu (Slovakiatour v Bratislave, Regióny Slovenska na medzinárodnom poľnohospodárskom a potravinárskom veľtrhu Agrokomplex v Nitre) i takých, ktoré sú zamerané na ochranu kultúrneho dedičstva (Nostalgia expo 2005 v Bratislave), patrila do prezentačnej práce múzea v hodnotenom období. Spolupráca múzeí, ktoré prináležia do zriaďovateľskej právomoci Trenčianskeho samosprávneho kraja, sa v tejto oblasti pozitívne potvrdila. Všetky tri múzejné ustanovizne (múzea v Trenčíne, v Považskej Bystrici a v Prievidzi) tak spoločnými múzejnými prezentáciami prispeli k výraznému zviditeľneniu svojho zriaďovateľa.

Inštitúcia v hodnotenom období naďalej pokračovala v spolupráci s pobočkou Slovenskej numizmatickej spoločnosti v Prievidzi, Kartpatsko-nemeckým spolkom v Handlovej, folklórnymi zoskupeniami v regióne a rôznymi ďalšími inštitúciami. Pozitívne treba hodnotiť aj spoluprácu so zástupcami miest a obcí v regióne, výsledkom ktorých je i realizácia podujatí väčšieho či menšieho rozsahu i pomoc pri tvorbe mnohých aktivít.

Personálna skladba

Odbor	VH	V	ÚS	SO	Z	Spolu
<i>Prírodné vedy</i>						
Geológia	0	1	0	0	0	1
Biológia	0	1	0	0	0	1
Iné	0	0	0	0	0	0
Technické vedy	0	0	0	0	0	0
<i>Spoločenské vedy</i>						
História	0	3	0	0	0	3
Archeológia	0	1	0	0	0	1
Etnografia	0	0	0	0	0	0
Literárne	0	0	0	0	0	0
Hudobné	0	0	0	0	0	0
Výtvarné	0	0	0	0	0	0
Iné	0	0	0	0	0	0
Kurátori spolu	0	6	0	0	0	6
<i>Pracovníci</i>						
Lektori	0	0	0	0	0	0
Dokumentátori	0	0	2	0	0	2
Knihovníci	0	0	1	0	0	1
Reštaurátori	0	0	0	0	0	0
Konzervátori	0	0	2	0	0	2
Preparátori	0	0	0	0	0	0
Fotografi	0	0	0	0	0	0
THP	0	2	2	0	0	4
Ostatní	0	0	1	1	1	3
Počet pracovníkov spolu	0	8	8	1	1	18

<i>Vzdelanie si dopĺňovali</i>	
Stredoškolské	0
Vysokoškolské	2
Doktorandi	0

<i>Pohyb pracovníkov</i>	
Noví	5
Odišli	3

Návštevnosť a vstupné

<i>Návštevníci</i>	<i>celkom</i>	<i>zahraniční</i>	<i>neplatiaci</i>	<i>do 18 rokov</i>	<i>Vstupné</i>
Počet	2 689	11	243	150	25 342 Sk

Knižničný fond múzea, archív a registratúrne stredisko

1. Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
2. Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	13 292
Počet historických knižničných dokumentov (do r. 1918)	580
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	2
Počet titulov dochádzajúcich periodík	20
Ročný prírastok knižničných jednotiek	141
z toho kúpou	87
darom	40
výmenou	13
bezodplatným prevodom	1
Ročný úbytok knižničných jednotiek	0
Knižničné jednotky spracované automatizovane	2 450
3. Výpožičky a služby	
Výpožičky spolu	667
prezenčné výpožičky	630
absenčné výpožičky	0
MVS iným knižniciam	13
MVS z iných knižníc	24
MMVS iným knižniciam	0
MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	0
Počet vypracovaných bibliografií	1
Počet vypracovaných rešerší	0
Počet študovní a čítární	1
Počet miest pre študujúcich	2
Plocha priestorov knižnice	27
4. Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	18
Návštevníci knižnice	353
5. Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
6. Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov - kníh, periodík	27 620,60 Sk
7. Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov (prepočítaný)	1
z toho s VŠ vzdelaním	0

Archív	
Celkový stav (v bežných metroch)	0
Prírastok (v bežných metroch)	0
Počet fondov	0
Počet zbierok	0
Počet zreštaurovaných archívnych dokumentov	0
Výpožičky prezenčné	0
Výpožičky absenčné	0
Výpožičky spolu	0

Registratúrne stredisko	
Prírastok (v bežných metroch)	0,5
Stav registratúry (v bežných metroch)	12

Finančný rozpočet

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Bežný transfer	5 845 000 Sk
z toho na mzdy (bez OON)	2 525 636 Sk
výstavy a expozície	116 174 Sk
edičnú činnosť	45 900 Sk
reštaurovanie a konzervovanie - dodávateľsky	0 Sk
Nákup zbierkových predmetov, celkom	3 780 Sk
z fondu reprodukcie	0 Sk
z účelových dotácií	0 Sk
Kapitálové výdavky	1 900 000 Sk
Vlastné výnosy a tržby, celkom	320 988 Sk
z toho tržby zo vstupného	25 342 Sk
Granty	
tuzemské granty	115 000 Sk
zahraničné granty	0 Sk
zahraničné transfery	0 Sk

Sumárny prehľad o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Počet zb. predmetov v 1. stupni evidencie - kniha prírastkov [ks]	275 440
Počet zb. predmetov v 2. stupni evidencie - skatalogizované [ks]	260 244
Nárast zbierkového fondu - počet kusov zb. predmetov [ks]	9 530
Celkový počet neskatalogizovaných zbierkových predmetov [ks]	15 196
Celkový počet zb. predmetov evidovaných elektronicky [ks]	0
Celkový počet expozícií	0
z toho nových expozícií	0
Celkový počet výstav	21
z toho vlastných	14
prevzatých	0
dovezených zo zahraničia	0
vyvezených do zahraničia	2
repríz	5
Celkový počet kultúrnych podujatí	64
Celkový počet návštevníkov	5 412
z toho expozícií a výstav	2 689
podujatí ostatnej prezentačnej činnosti	2 723
Celkový počet pracovníkov	18
Bežný transfer	5 845 000 Sk

Prievidza január 2006